

**PRONUNCIATION DIFFICULTIES ENCOUNTERED BY EFL STUDENTS IN
INDONESIA: SEBUAH STUDI KASUS PADA MAHASISWA KELAS
INTEGRATED COURSE SEMESTER 1 FKIP BAHASA INGGRIS UNIVERSITAS
KANJURUHAN MALANG**

Agus Sholeh & Uun Muhaji
Dosen Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Kanjuruhan Malang
Email: uun.muhaji@gmail.com

Abstrak

Dalam pengajaran Bahasa Inggris sebagai Bahasa asing di Indonesia, ada cukup banyak masalah yang dihadapi oleh para siswa yang menjadi penghalang bagi pengembangan kemampuan berbahasa Inggris mereka. Salah satu masalah yang sulit namun sudah cukup familiar yaitu permasalahan *pronunciation* pada kemampuan berbicara (*speaking*). Penelitian ini bertujuan untuk secara khusus menginvestigasi dan menjelaskan kemampuan *pronunciation* serta masalah atau kesulitan terkait *pronunciation* yang dihadapi oleh mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Kanjuruhan Malang yang mengambil mata kuliah *Integrated Course* pada semester satu. Penelitian ini juga bertujuan untuk menyediakan solusi yang dapat digunakan untuk membantu mengatasi masalah-masalah *pronunciation* para mahasiswa. Identifikasi dan solusi tersebut diharapkan dapat berguna bagi para dosen yang mengajar mata kuliah Bahasa Inggris. Dalam jangka panjang, diharapkan kemampuan *pronunciation* mahasiswa dapat meningkat sehingga kemampuan berbicara mereka juga meningkat.

Kata kunci: *Pronunciation*, study kasus, kesulitan, *integrated course*.

Abstrack

In the teaching of EFL in Indonesia there are many problems faced by students that hinder them from improving their English skills and abilities. One of the most familiar yet difficul one is *pronunciation* problem in speaking proficiency. This study aims to particularly investigate and provide the explanation of the *pronunciation* proficiency of and the *pronunciation* problem encountered by English Education Department students taking Integrated Course at the first semester in Kanjuruhan University of Malang. This study is also conducted to provide the possible solution in helping students with their *pronunciation* problems. The identification and solution provided are hoped to be useful for the lecturers teaching English at this department in helping their students deal with the *pronunciation* problems they faced. Thus, in the long run, it is hoped that students' *pronunciation* profiency will be improved and therefore their speaking skill is also improved.

Key words: *Pronunciation*, case study, difficulties, integrated course.

Pronunciation adalah salah satu bagian dari *speaking skill* yang akan secara langsung dan gamblang bisa diobservasi dan diketahui. Ketika seseorang berbicara dalam Bahasa Inggris maka orang yang mendengarkan akan secara langsung mengidentifikasi bagaimana *pronunciation* atau pengucapan dari orang tersebut. Ketika seseorang membuat kesalahan dalam pengucapan Bahasa Inggrisnya maka hal tersebut akan secara langsung dapat

diketahui atau terdeteksi oleh orang yang mendengarkan. Berkaitan dengan hal tersebut, dalam pengajaran Bahasa Inggris, guru adalah seorang model penggunaan bahasa bagi anak didiknya. Oleh karena itu sudah seharusnya lah kemampuan yang dimiliki dapat dijadikan contoh penggunaan Bahasa Inggris yang baik dan benar bagi anak didiknya.

Karena terintegrasi pada mata kuliah yang lain, dosen tidak memiliki

cukup banyak kesempatan untuk mempelajari kelemahan-kelemahan atau masalah-masalah pada *pronunciation* mahasiswa. Sementara itu, untuk mengoptimalkan perhatian pada *pronunciation* mahasiswa dosen harus memiliki cukup informasi dan data mengenai kesulitan apa saja yang dihadapi oleh mahasiswa. Oleh karena itu, perlu dilakukan sebuah studi untuk menemukan, mengidentifikasi dan menguji hal-hal yang berkaitan dengan kesulitan mahasiswa dalam *pronunciation*.

Secara spesifik, tujuan dari penelitian ini yaitu: 1) mengidentifikasi kemampuan mahasiswa FKIP Bahasa Inggris kelas Integrated Course semester satu Universitas Kanjuruhan Malang dalam hal *pronunciation*, 2) mengidentifikasi kesulitan yang dihadapi oleh mahasiswa FKIP Bahasa Inggris kelas Integrated Course semester satu Universitas Kanjuruhan Malang dalam mempelajari *pronunciation*, dan 3) merekomendasikan strategi dan hal-hal penting yang harus menjadi perhatian Dosen dalam mengajarkan *pronunciation*.

Pengajaran bahasa dapat diartikan sebagai aktifitas yang ditujukan untuk menghasilkan pembelajaran bahasa (Stern, 1991, pg.32). Oleh karena itu seorang guru atau dosen pengajar bahasa Inggris harus mampu menghasilkan sebuah proses pembelajaran bahasa bagi anak didiknya. Stern (1991, pg.32) juga menambahkan bahwa sebuah pengajaran bahasa yang baik akan memenuhi kebutuhan peserta didik dengan cara sebaik mungkin. Sebuah pengajaran bahasa yang baik perlu memperhatikan kondisi atau keadaan serta kebutuhan dari peserta didik berkaitan dengan proses pembelajaran bahasa tersebut. Sangat penting sekali bagi seorang guru atau pendidik untuk mengetahui serta mempelajari kebutuhan peserta didik

dengan cara mengidentifikasi dan mengkaji kelemahan-kelemahan dan kesulitan yang dihadapi oleh peserta didik sehingga pendidik bisa mewujudkan proses pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan peserta didik.

Brown (2000, pg.7) menyatakan bahwa pengajaran tidak bisa dipisahkan dari pembelajaran. Mengajar berarti membimbing, dan memfasilitasi belajar atau proses pembelajaran, membuat peserta didik belajar dan menciptakan situasi untuk belajar. Pemahaman seorang guru mengenai bagaimana peserta didiknya belajar akan menentukan pandangannya mengenai pendidikan, gaya mengajar, pendekatan, metode dan juga strategi atau teknik dalam mengajar. Pemahaman yang terintegrasi mengenai peserta didik (kebutuhan, permasalahan serta kesulitan yang mereka hadapi) dan materi apa yang mereka pelajari akan memberikan jalan terbaik untuk menciptakan proses pembelajaran yang sukses dan sesuai dengan kebutuhan peserta didik (Brown, 2000, pg.8).

Oleh karena itu, dalam pengajaran bahasa, seorang guru atau dosen harus mengetahui skill apa saja yang menjadi kelemahan anak didiknya serta komponen apa saja yang menjadi kesulitan bagi anak didiknya. Dengan mengetahui kelemahan dan kesulitan tersebut diharapkan guru atau dosen dapat secara tepat menerapkan strategi pengajaran yang efektif serta membantu peserta didik untuk mengatasi kesulitan-kesulitan yang mereka hadapi.

Speaking Skill

Dalam pengajaran bahasa, terutama Bahasa Inggris, terdapat empat language skills yang menjadi perhatian guru yaitu: *listening*, *speaking*, *reading*, dan *writing*. Keempat language skills tersebut terbagi kedalam *receptive skills* (*reading dan listening*) serta *productive skills* (*speaking dan writing*). Dalam pengajaran bahasa, yang harus

diperhatikan berkaitan dengan *language skills* tersebut adalah “*what we do with the language*” atau apa yang kita lakukan dengan bahasa tersebut (Scrivener, 2005, pg.29). Mengolah kemampuan atau *skills* dalam pengajaran atau pembelajaran bahasa Inggris adalah sangat penting. Pelajaran perlu direncanakan untuk memberikan kesempatan bagi peserta didik untuk mempraktikkan atau mengolah serta meningkatkan kemampuan *language skills* mereka (Scrivener, 2005, pg.30). Lebih jauh Scrivener menyatakan bahwa mengolah kemampuan berbahasa atau *skills* ini bukanlah sesuatu yang ditambahkan pada saat akhir tetapi sesuatu yang sangat penting yang harus menjadi inti dari pembelajaran Bahasa Inggris (2005, pg.30).

Sebagai sebuah makro *skill*, ada beberapa bagian dari *speaking skill* yang perlu diperhatikan yaitu: *fluency* (kelancaran berbicara), *accuracy* (ketepatan tata bahasa), *vocabulary* (kosakata), dan *pronunciation* (pengucapan). Setiap faktor tersebut memiliki peranan yang sangat penting dalam *speaking skill*, semakin bagus *performance* seseorang pada setiap faktor semakin bagus kemampuan berbicaranya dalam Bahasa Inggris. *Fluency* atau kelancaran adalah hal utama yang perlu diperhatikan oleh seseorang yang belajar Bahasa Inggris, sementara *pronunciation* dan *vocabulary* akan sangat membantu untuk mengembangkan *fluency*. Semakin bagus *pronunciation* dan semakin banyak *vocabulary* yang dikuasai maka akan semakin bagus *fluency* yang dimiliki. Selain itu, *pronunciation* adalah hal pertama yang akan sangat mudah untuk diidentifikasi dari kemampuan seseorang berbicara. Jika seseorang membuat kekeliruan dalam *pronunciation* maka akan diketahui pada saat itu juga.

Pengajaran *pronunciation* adalah bagian yang sangat esensial dalam pengajaran Bahasa Inggris. Pada satu sisi,

pronunciation yang benar membantu seseorang untuk lebih percaya diri dalam berbicara dalam bahasa Inggris; *pronunciation* yang benar membuat orang lain (lawan bicara) lebih mudah untuk memahami maksud dari ucapan pembicara yang membantu kelancaran proses komunikasi dan pada akhirnya akan membantu pembicara untuk mengembangkan kemampuan berbicaranya. Pada sisi yang lain, *pronunciation* yang kurang bagus atau salah akan mengurangi atau menutupi kemampuan berbahasa Inggris yang baik dari seseorang; jika seseorang dapat berbicara dengan akurasi yang baik namun kata-kata yang diucapkan sulit untuk dipahami karena kesalahan *pronunciation* maka akan membuat komunikasi tidak berjalan dengan baik. Hal ini pada akhirnya akan mengurangi nilai kualifikasi dari seseorang.

Fraser (1999) menyatakan bahwa *pronunciation* adalah bagian yang sangat penting dalam pengajaran Bahasa Inggris. Namun lebih jauh Fraser menyatakan bahwa meskipun demikian, aspek pengajaran *pronunciation* ini masih menerima sedikit perhatian dari para pengajar. Alasan utamanya adalah ketidakpastian bagaimana cara terbaik untuk mengajarkan *pronunciation* (Fraser, 1999) dan juga karena biasanya tidak memiliki cukup waktu untuk memperhatikan hal tersebut dan sulit untuk mendeteksi kesulitan apa saja yang sebenarnya dihadapi oleh anak didiknya (Gilbert, 2008, pg.1). Oleh karena itu guru Bahasa Inggris harus mengetahui bagaimana cara mengajar *pronunciation* dan selain itu juga harus mengetahui apa saja kesulitan atau kelemahan anak didiknya dalam hal *pronunciation*. Mengajar *pronunciation* memberikan banyak tantangan bagi guru Bahasa Inggris (Gilbert, 2008, pg.1).

Metode Penelitian

Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode studi kasus. Metode ini melibatkan pengumpulan informasi secara sistematis mengenai seseorang tertentu, setting sosial, kejadian, atau sekelompok orang atau grup untuk memungkinkan peneliti dapat memahami secara efektif mengenai bagaimana sesuatu tersebut fungsi atau berjalan (Berg, 2001, pg.122). Secara khusus, penelitian studi kasus ini tidak melibatkan pengumpulan informasi secara sistematis mengenai seorang individu tetapi sebuah kelompok subyek yaitu mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris kelas *Integrated Course* semester satu FKIP Universitas Kanjuruhan Malang. Adapun informasi yang akan dikumpulkan yaitu berupa kesulitan-kesulitan yang dihadapi mahasiswa dalam hal *pronunciation* ketika mereka belajar Bahasa Inggris. Data mengenai kesulitan tersebut didapat dari hasil analisis *performance* dalam tes *pronunciation* dan juga *field notes*. Informasi ini dikumpulkan dengan tujuan agar peneliti dapat menguji dan memahami mengenai apa saja kesulitan yang dihadapi oleh mahasiswa dan bagaimana kesulitan-kesulitan tersebut nantinya dapat diatasi oleh Dosen dan mahasiswa.

Subyek penelitian ini adalah mahasiswa yang menempuh mata kuliah *Integrated Course* pada semester satu Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kanjuruhan Malang. Sedangkan waktu pelaksanaannya yaitu selama semester Ganjil 2014/2015 pada saat proses perkuliahan *Integrated Course*. Data penelitian ini berupa data kualitatif. Data yang berupa pengetahuan dan *performance* mahasiswa dalam pengucapan atau *pronunciation* Bahasa Inggris dikumpulkan dengan cara melakukan *pronunciation test* dalam bentuk *performance* sesuai dengan jenis

vocabulary yang mereka pelajari pada mata kuliah *Integrated Course*. Pengucapan atau *pronunciation* mahasiswa tersebut direkam untuk selanjutnya dievaluasi, diidentifikasi dan dianalisis. Evaluasi dilakukan untuk menilai kemampuan atau *performance* mahasiswa dalam hal *pronunciation*.

Untuk analisis data, selanjutnya peneliti mengidentifikasi jenis-jenis kesalahan yang dibuat oleh mahasiswa dalam *pronunciation performance* mereka untuk menemukan kesulitan-kesulitan apa saja yang mereka hadapi dalam pengucapan kata-kata dalam bahasa Inggris. Langkah terakhir yang dilakukan adalah menyimpulkan kesulitan-kesulitan yang dihadapi oleh mahasiswa dan hal apa saja yang harus menjadi perhatian Dosen untuk membantu mahasiswa menghadapi kesulitan-kesulitan tersebut. Analisis dilakukan untuk memformulasikan strategi dan treatment apa saja yang perlu dilakukan oleh dosen untuk membantu mahasiswa mengatasi kesulitan-kesulitan tersebut.

Hasil Penelitian dan Pembahasan Kemampuan *Pronunciation* Mahasiswa FKIP Bahasa Inggris Kelas *Integrated Course*.

Selama melaksanakan studi kasus ini peneliti menemukan bahwa sebagian besar mahasiswa semester 1 FKIP Bahasa Inggris yang menempuh mata kuliah *Integrated Course* memiliki kemampuan dasar yang cukup baik terkait *skills reading, listening, dan writing*. Namun, berkaitan dengan kemampuan *speaking* para mahasiswa sebagian besar memiliki permasalahan dengan akurasi dan *pronunciation*. Untuk mengetahui kemampuan *pronunciation*, peneliti melakukan test dalam bentuk *reading aloud* dan juga *telling experience*. Untuk dapat mengidentifikasi dan menganalisa *pronunciation* dari para mahasiswa

peneliti merekam performance para mahasiswa tersebut. Kemampuan *pronunciation* para mahasiswa selanjutnya ditentukan dengan menggunakan panduan penilaian kemampuan *pronunciation* Pearson *Test of English Academic* (PTE Academic).

Berdasarkan identifikasi dan analisa data yang dilakukan oleh peneliti, dari 33 mahasiswa yang menjadi subjek penelitian ini, ditemukan bahwa sebanyak 2 orang mahasiswa kemampuannya masih berada pada level Non-English, 18 orang mahasiswa berada pada level Intrusive, 11 orang mahasiswa berada pada level intermediate, dan 2 orang berada pada level good.

Dapat disimpulkan bahwa terdapat lebih dari separuh jumlah mahasiswa dari keseluruhan subjek yang dianalisis yang kemampuan *pronunciation*nya masih berada pada level *intrusive*. Hal ini berarti kemampuan *pronunciation* para mahasiswa tersebut masih memiliki banyak sekali kekurangan. Dengan demikian hal ini menjadi tantangan yang cukup berat bagi para dosen pengampu mata kuliah Bahasa Inggris di Program Studi pendidikan Bahasa Inggris untuk membantu mahasiswa mengatasi kesulitan yang mereka hadapi terkait *pronunciation* Bahasa Inggris.

Kesulitan Mahasiswa FKIP Bahasa Inggris Kelas *Integrated Course* Dalam Mempelajari *Pronunciation*.

Peneliti mengidentifikasi kesulitan-kesulitan yang dihadapi mahasiswa dengan tiga cara, yaitu 1) melalui identifikasi hasil tes, 2) menggunakan *Pronunciation Diagnostic Feedback* (Gerhiser & Wrenn, 2007), dan 3) melalui *field note* atau catatan lapangan yang dibuat oleh peneliti selama kegiatan penelitian. Hasilnya dapat diintegrasikan menjadi poin-poin utama kesulitan yang dihadapi mahasiswa dalam *pronunciation* Bahasa Inggris sebagai berikut:

- 1) Kesulitan dalam menghilangkan pengaruh Bahasa ibu yang masih kuat.
Sebagian besar mahasiswa masih mengalami kesulitan dalam menghilangkan pengaruh dari Bahasa ibu mereka. Pengaruh dari Bahasa ibu ini mengakibatkan mahasiswa kesulitan dalam pengucapan Bahasa Inggris yang lebih natural. Ketika berbicara Bahasa Inggris kata-kata yang diucapkan terdengar menjadi cenderung lebih berkarakter Bahasa ibu; misalnya lebih kental aksen Bahasa Jawa, Bahasa Flores, ataupun Bahasa Ambon.
- 2) Kesulitan dalam pengucapan suara konsonan dan suara vokal yang tepat (Kesulitan dalam membiasakan diri dengan pengucapan suara fonetic dalam Bahasa Inggris).
Seringkali mahasiswa salah mengucapkan suara konsonan maupun vokal dari kata-kata dalam Bahasa Inggris. Hal ini disebabkan oleh perbedaan pengucapan suara fonetic atau sistem ejaan pada Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia; misalnya huruf 'G' pada Bahasa Indonesia diucapkan sebagai /ge/ sedangkan dalam Bahasa Inggris diucapkan sebagai /jei/, serta misalnya huruf 'I' pada Bahasa Indonesia diucapkan sebagai /i/ namun dalam Bahasa Inggris diucapkan sebagai /ai/. Perbedaan pengucapan suara konsonan dan vokal ini mengakibatkan seringkali terjadi kekeliruan dalam pengucapannya misalnya ketika mahasiswa berbicara dalam Bahasa Inggris namun pengucapan suara konsonan dan vokalnya menggunakan pengucapan dalam Bahasa Indonesia.
- 3) Kesulitan dalam menentukan *stressed* dan *unstressed syllables*.
Pengucapan kata-kata dalam Bahasa Inggris yang sangat memperhatikan

adanya *stressed* dan *unstressed syllables* juga menimbulkan kesulitan bagi mahasiswa dalam berbicara dengan menggunakan Bahasa Inggris. Hal ini menjadi sulit karena dalam Bahasa Indonesia cenderung tidak memperhatikan penekanan dalam pengucapan sebagian besar kata-katanya kecuali jika ada fungsi tertentu terkait penekanan khusus pada arti kata.

- 4) Kesulitan dalam mengenali dan pengucapan *weak sounds*.

Weak sounds juga menjadi salah satu karakter dari Bahasa Inggris yang menjadi bagian dari kesulitan mahasiswa terkait pengucapannya. *Weak sounds* juga bukan merupakan karakter Bahasa Indonesia sehingga cukup sulit bagi mahasiswa untuk lebih menyadari dan memahami keberadaannya sehingga bisa membantu pengucapan Bahasa Inggris yang lebih natural.

- 5) Kesulitan dalam mengidentifikasi *homographs* (kata-kata dengan ejaan yang sama namun memiliki pengucapan yang berbeda) dan *homophones* (kata-kata yang memiliki ejaan yang berbeda namun dengan pengucapan yang sama).

Sistem ortografi Bahasa Inggris dikenal sebagai sistem ortografi yang tidak konsisten, oleh karena itu sangat sering ditemui adanya pengucapan kata-kata yang tidak konsisten. Hal ini menimbulkan adanya *homographs* dan *homophones* dalam Bahasa Inggris. Misalnya pada kata 'read' pada kedua kalimat berikut ini: 1) *I can't read your writing*, dan 2) *She picked up the letter and read it*. Kata 'read' pada dua kalimat tersebut seharusnya diucapkan dengan pengucapan yang berbeda, walaupun memiliki ejaan yang sama persis. Pada *homophones*, misalnya pada kata-kata berikut: *aloud* dan *allowed*,

flu dan *flew*, *flour* dan *flower*, dan lain-lain.

- 6) Kesulitan dalam pengucapan suku kata yang tepat / kesulitan dalam mengidentifikasi jumlah suku kata yang harus diucapkan dalam sebuah kata.

Pengucapan suku kata dalam Bahasa Indonesia cenderung sangat mudah karena sesuai dengan sistem ejaannya, namun dalam Bahasa Inggris tidaklah demikian. Seringkali pengucapan suku kata dengan ejaannya tidak sejalan. Misalnya pada kata yang dari ejaannya terlihat seperti memiliki empat suku kata namun ternyata pada pengucapannya hanya terdiri dari tiga suku kata seperti pada kata 'secretary'.

- 7) Kesulitan dalam pengucapan akhiran dari sebuah kata secara tepat.

Akhiran *-s* dan akhiran *-d* pada kata-kata dalam Bahasa Inggris juga cenderung mengakibatkan kesulitan bagi para mahasiswa dalam pengucapannya. Seringkali akhiran tersebut yang seharusnya mendapatkan porsi suara yang signifikan dalam pengucapannya namun tidak terdengar ketika diucapkan oleh mahasiswa ketika mereka sedang berbicara.

Selain faktor-faktor terkait kesulitan-kesulitan yang dialami oleh mahasiswa dalam mempelajari *pronunciation* diatas, ada hal lain juga yang sangat perlu untuk diperhatikan oleh para Dosen. Hal tersebut adalah adanya faktor: 1) kelalaian akan produksi lisan mereka terutama dalam pengucapan atau *pronunciation* yang benar, 2) kemalasan untuk mengecek apakah mereka telah menggunakan *pronunciation* yang benar atau tidak serta mempelajari *pronunciation* kata-kata baru, dan 3) ketidaksadaran akan pentingnya *pronunciation* yang benar dalam

berkomunikasi dengan menggunakan Bahasa Inggris.

Strategi Pengajaran *Pronunciation*.

Dari hasil analisa yang telah dilakukan, peneliti menyajikan beberapa hal terkait strategi pengajaran *pronunciation*. Strategi pengajaran ini diharapkan dapat digunakan oleh para dosen sehingga dapat membantu memperbaiki kemampuan *pronunciation* para mahasiswa. Adapun strategi pengajaran tersebut adalah sebagai berikut:

1. Beri prioritas pada *pronunciation* (*but be realistic*): Beri prioritas untuk membantu memperbaiki *pronunciation* mahasiswa setiap kali mereka mendapat masalah dengan hal ini. Dosen tidak harus mengajar *pronunciation* untuk memberikan masukan dan koreksi pada *pronunciation* mahasiswa. Prinsip yang perlu diterapkan dalam memperbaiki *pronunciation* mahasiswa adalah "little but often". Hal ini akan dengan sedikit demi sedikit membantu mahasiswa untuk memiliki *pronunciation* yang lebih baik. Namun perlu diingat juga bahwa yang sangat dibutuhkan oleh para mahasiswa adalah kejelasan dan kepercayaan diri ketika mereka berbicara, bukan kesempurnaan pada setiap detail. Koreksi pada *pronunciation* harus dilakukan tanpa terlalu dipaksakan. Lakukan lagi pada saat yang lain, akan lebih baik daripada memaksakan pada saat yang kurang tepat. Cara yang menyenangkan dalam melakukan koreksi juga akan membantu mahasiswa agar tidak merasa malu atau tertekan.
2. Drill: Salah satu cara termudah dalam melatih *pronunciation* adalah melalui pengulangan (*repetition*) baik secara bersama-sama atau secara individu. *Repetition* dapat membantu

mahasiswa membangun kepercayaan dirinya dan sangat efektif untuk tingkatan *low-level* asalkan tidak dilakukan secara berlebihan.

3. Contoh yang benar dan jelas: Pastikan bahwa mahasiswa dapat mendengar contoh *pronunciation* yang benar dan jelas. Jika contoh yang diberikan tidak benar atau tidak dapat terdengar dengan jelas maka mahasiswa tidak akan dapat memproduksi *pronunciation* yang benar sebagai output. Pada tingkatan *low-level* hal ini dapat dilakukan dengan cara mengulang hingga tiga kali contoh yang diberikan sebelum meminta mahasiswa untuk menirukan. Terkadang beberapa suku kata atau suara yang perlu mendapatkan perhatian harus diulang pengucapannya secara individual sehingga dapat terdeteksi dengan jelas. Selain itu menonjolkan penekanan suara dan juga intonasi diperlukan agar mudah diidentifikasi dan ditiru. Selain itu, bandingkan ucapan yang benar dengan pengucapan yang salah yang dihasilkan oleh mahasiswa. Perbandingan ini dapat dilakukan antara pengucapan yang benar pada kata yang dimaksud dengan pengucapan yang mirip dalam Bahasa Inggris atau dengan pengucapan dalam Bahasa Indonesia.
4. Beri perhatian khusus pada kata-kata yang memiliki cara penulisan yang tidak konsisten: Salah satu kesulitan terbesar yang dihadapi oleh para pembelajar Bahasa Inggris adalah ketidakkonsistenan antara penulisan dan pengucapan dalam Bahasa Inggris. Drill dan beri perhatian khusus pada *problem words* secara konsisten. Penggunaan *phonemic alphabet* dalam memberikan petunjuk *pronunciation* perlu juga dilakukan

- agar mahasiswa dapat melakukan cek *pronunciation* secara mandiri.
5. Fokus pada suara yang paling berpengaruh pada pemahaman mahasiswa: Suara konsonan khususnya yang berada pada awal dan akhir dari kata terkadang lebih penting daripada suara vokal. Bantulah mahasiswa untuk mereproduksi pengucapan yang benar. Minimal pair sangat berguna untuk dijadikan contoh perbedaan pengucapan bagi mahasiswa, misalnya pada kata *tree* dan *three*. Beri contoh pengucapan dari minimal pair tersebut beberapa kali, lalu minta mahasiswa untuk mengenali kata yang diucapkan. Selanjutnya minta mereka untuk mereproduksi kata yang sama.
 6. Beri perhatian khusus pada *schwa* (ə): *Schwa* (ə) merupakan suara vokal yang paling umum dalam Bahasa Inggris yang muncul dengan persentase yang sangat tinggi pada kata-kata yang memiliki multi sukukata. Penggunaan *schwa* (ə) yang benar akan membantu mahasiswa menjadi terdengar lebih *fluent* dan juga lebih mudah dimengerti. Pastikan untuk fokus pada pengucapan *schwa* yang benar setiap kali menemukannya, namun jangan sampai salah memberikan tekanan pada *schwa* tersebut karena sukukata yang mengandung *schwa* biasanya tidak diucapkan dengan tekanan. Ucapkan suara *schwa* secara konsisten ketika kita menuliskan kata yang mengandung *schwa* tersebut juga akan sangat membantu mahasiswa untuk lebih peka terhadap keberadaan *schwa*.
 7. Fokus secara konsisten pada *word stress*: Selalu fokuskan mahasiswa pada penekanan kata atau *word stress* setiap kali kata baru atau kata yang kemungkinan akan menimbulkan kesalahan pengucapan. Teknik drill berikut dapat digunakan untuk membantu mahasiswa:
 - a. Beri penekanan suara yang lebih pada bagian dari *word stress*.
 - b. Tepukan tangan serta suara klik dari jari-jari tangan dapat digunakan untuk memfokuskan mahasiswa pada bagian yang memerlukan tekanan suara.
 - c. Gumamkan pola tekanan suara terlebih dahulu sebelum menerapkannya pada kata yang akan digunakan juga sangat membantu (misal: mm-MM-mm).
 - d. Isolasi sukukata yang memerlukan tekanan, lalu baru tambahkan suku kata yang lain.
 - e. Beri tanda pada sukukata yang memerlukan penekanan ketika menuliskannya di papan tulis dan biasakan mahasiswa untuk melakukan hal yang serupa ketika mereka menuliskan vocabulary baru di buku mereka.
 8. Fokus secara konsisten pada *sentence stress*: Selalu fokuskan mahasiswa pada penekanan kalimat atau *sentence stress* setiap kali mereka berbicara. Teknik drill seperti pada poin tujuh diatas dapat digunakan untuk membantu mahasiswa.
 9. Selalu ingatkan mahasiswa untuk lebih berhati-hati dalam mengucapkan kata-kata dalam Bahasa Inggris dengan memperhatikan pengucapan atau *pronunciation* yang benar.
 10. Selalu ingatkan mahasiswa untuk mengecek pengucapan yang benar dari kata-kata dalam Bahasa Inggris yang mereka gunakan di kamus ataupun sumber lainnya. Pastikan juga bahwa mereka mempelajari *pronunciation* yang benar dari kata-kata yang baru mereka pelajari.
-

11. Selalu tekankan kepada mahasiswa tentang pentingnya pengucapan atau *pronunciation* yang benar dalam berkomunikasi dengan menggunakan Bahasa Inggris. Beri contoh-contoh situasi yang bisa menimbulkan kesalahpahaman jika mereka menggunakan *pronunciation* yang salah dalam ucapan-ucapan mereka menggunakan Bahasa Inggris.

Selain strategi pengajaran tersebut diatas, hal yang juga sangat penting untuk meningkatkan kemampuan *pronunciation* mahasiswa yaitu dengan mengingatkan mereka bahwa ada strategi-strategi belajar *pronunciation* yang juga sebaiknya mereka terapkan. Strategi-strategi tersebut yaitu:

- Mempelajari phonetic alphabet dalam Bahasa Inggris
- Menggunakan kamus digital baik online maupun offline yang dilengkapi dengan audio
- Mendengarkan berbagai sumber yang dapat dijadikan acuan sebagai contoh pengucapan dalam Bahasa Inggris yang benar (terutama dari sumber *native speaker*)
- Praktik membaca keras akan sangat membantu untuk mengidentifikasi pengucapan yang salah atau tidak tepat.
- Mempelajari pengucapan seluruh kata yang digunakan. Pastikan untuk selalu mengecek pengucapan yang benar dari kata-kata baru yang dipelajari.
- Rubah kebiasaan-kebiasaan (misalnya aksen yang terlalu kental) yang berasal dari Bahasa ibu.

Simpulan

Berdasarkan identifikasi dan analisa data yang dilakukan oleh peneliti, dari 33 mahasiswa yang menjadi subjek penelitian ini, ditemukan bahwa sebanyak 2 orang mahasiswa kemampuannya masih berada pada level Non-English, 18

orang mahasiswa berada pada level Intrusive, 11 orang mahasiswa berada pada level intermediate, dan 2 orang berada pada level good.

Dari identifikasi tersebut, kesulitan yang dihadapi mahasiswa dalam *pronunciation* Bahasa Inggris sebagai berikut: 1) Kesulitan dalam menghilangkan pengaruh Bahasa ibu yang masih kuat, 2) Kesulitan dalam pengucapan suara konsonan dan suara vokal yang tepat (Kesulitan dalam membiasakan diri dengan pengucapan suara fonetic dalam Bahasa Inggris), 3) Kesulitan dalam menentukan *stressed* dan *unstressed syllables*, 4) Kesulitan dalam mengenali dan pengucapan *weak sounds*, 5) Kesulitan dalam mengidentifikasi *homographs* (kata-kata dengan ejaan yang sama namun memiliki pengucapan yang berbeda) dan *homophones* (kata-kata yang memiliki ejaan yang berbeda namun dengan pengucapan yang sama), 6) Kesulitan dalam pengucapan suku kata yang tepat / kesulitan dalam mengidentifikasi jumlah suku kata yang harus diucapkan dalam sebuah kata, dan 7) Kesulitan dalam pengucapan akhiran dari sebuah kata secara tepat.

Adapun strategi pengajaran yang disarankan oleh peneliti adalah dengan: 1) memberikan prioritas pada *pronunciation* (*but be realistic*), 2) melakukan drill, 3) selalu menyediakan banyak contoh yang benar dan jelas, 4) selalu memberikan perhatian khusus pada kata-kata yang memiliki cara penulisan yang tidak konsisten, 5) fokus pada suara yang paling berpengaruh pada pemahaman mahasiswa, 6) beri perhatian khusus pada *schwa* (ə), 7) fokus secara konsisten pada *word stress*, serta 8) fokus secara konsisten pada *sentence stress*.

Selain itu, peneliti juga menyimpulkan bahwa terdapat faktor-faktor yang berasal dari mahasiswa sendiri yang menyebabkan mereka

kesulitan dalam meningkatkan kemampuan *pronunciation* nya. Faktor-faktor tersebut yaitu: 1) kelalaian akan produksi lisan mereka terutama dalam pengucapan atau *pronunciation* yang benar, 2) kemalasan untuk mengecek apakah mereka telah menggunakan *pronunciation* yang benar atau tidak serta mempelajari *pronunciation* kata-kata baru, dan 3) ketidaksadaran akan pentingnya *pronunciation* yang benar dalam berkomunikasi dengan menggunakan Bahasa Inggris.

Pronunciation harus selalu menjadi bagian yang penting untuk diperhatikan oleh para Dosen dalam pembelajaran Bahasa Inggris. Hal ini menjadi semakin krusial karena mahasiswa pada Prodi Pendidikan Bahasa Inggris kelak akan menjadi guru-guru Bahasa Inggris yang menjadi model bagi para muridnya kelak. Terkait dengan hal ini peneliti memberikan saran kepada para Dosen di Prodi Pendidikan Bahasa Inggris untuk terus memperhatikan kemampuan *pronunciation* para mahasiswanya, membantu mereka untuk mengatasi kesulitan-kesulitan yang mereka hadapi, dan selalu memberikan masukan serta feedback yang terkait dengan kemampuan *pronunciation* dari mahasiswa sehingga mereka dapat terus meningkatkan kemampuan mereka terutama dalam hal *pronunciation*.

Pustaka Rujukan

- Berg, B. L. (2001). *Qualitative Research Methods for Social Science*. Needham Heights, MA: Pearson Education Company.
- Brown, H. D. (2000). *Principle of Language Learning and Teaching*. San Francisco, NY: Longman.
- Fraser, H. (1999). *ESL Pronunciation Teaching: Could it be More Effective?*. Paper presented at the AALA Conference. Perth.

- Gilbert, J. B. (2008). *Teaching Pronunciation*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.
- Scrivener, J. (2005). *Learning Teaching: A Guide Book for English Language Teachers*. Oxford, UK: Macmillan Education.
- Stern, H. H. (1991). *Fundamental Concepts of Language Teaching*. Oxford, UK: Oxford University Press.